**Associazione di volontariato *“Poesia e Solidarietà”***





**Concorso Internazionale di Poesia e Teatro**

**Castello di Duino XVII Edizione**

*in collaborazione con*

*S.A.S Principe Carlo Alessandro della Torre e Tasso  
Collegio del Mondo Unito dell’Adriatico*

**Giuria /Jury**

Prof. Chiara Catapano, Dr. Marji Čuk, Dr. Guido Cupani, Prof. Stefan Damian, Prof. Pietro U. Dini, Prof. Silvia Favaretto, Prof. Franco Gatti, Dr. Giancarlo Micheli, Dr. Isabella Panfido, Prof. Sandro Pecchiari, Prof. Elvira Dolores Maison Prenz, Dr. Liliya Radoeva Destradi, Prof. Enzo Santese, Prof. Michele Sità, Dott. Silvia Storti, Dr. Antonio Staude, Dr. Iza Strzelecka.

**Vincitori/ Winners**

**SEZIONE I: Poesie inedite / Section I: Unpublished Poems**

**I Premio** (€1000 -a part to be devoted for humanitarian scope- and publication for free)

Michela Lagalla Signorile ( Venezuela ), I would like to detach from everything/Vorrei disfarmi di tutto

**II Premio** (€ 750 -a part to be devoted for humanitarian scope- and publication for free)

Giulia Bassoli ( Italia ), The wheat softly speaks/Il grano canta sottovoce

**III Premio** (€ 500 -a part to be devoted for humanitarian scope- and publication for free)

##### Sara Sirnik ( Slovenia ), What remained was a wild sound/Ciò che rimase fu un suono selvaggio

**Segnalazione speciale della Giuria** (Plate and Publication)

Iva Damjanovski (Nord Macedonia), March the 13th, streets of Siena/Il 13 marzo, strade di Siena

##### 

**Patrocinio UNESCO (**Plate and publication)

Milena Cicatiello (Italia), Chords/Accordi

,

**Targa Alut ex aequo** (Plate and publication)

Paolo Zerman ( Italia ), Il batterista / The drummer

Chen Yunyi ( Cina ), 月的摇篮曲 / Ninna nanna della luna

**Premio Sergio Penco**

Targa in memoria del poeta “Sergio Penco” ad un giovanissimo (e pubblicazione)/ “Sergio Penco” Plate to a very young poet (and publication).

Maria Tzouraki (Grecia), 12 years old, Where music is born / Dove la musica è nata

**Poesie selezionate per la pubblicazione / Selected Poems for publication**

(Pubblicazione gratuita Italiano/Inglese e registrazione delle poesie nelle lingue originali su youtube/Publication for free Italian-English and recording of the poems in the mother tongues

on youtube)

* Malik Rasaq ( United States ), Ode to Songbirds / Ode agli uccelli canori
* Pasquale Quaglia ( Italia ), The Birkenau violin / Il violino di Birkenau
* Ilemona Theresa Akpa ( Nigeria ), Ásákè / Ásákè
* Somya Shubhangi ( India ), Dissonance / Dissonanza
* Natalya Repetatska ( Ukraine ), A flock of white swans / Uno stormo di cigni bianchi

- Ajise Olajide ( Nigeria ), Play me a song… / Suonami una canzone…  
 - Amina Hrnčić (Bosnia-Herzegovina), Scattered to the four winds / Sparso ai quattro venti

- Edin Rikalo ( Bosnia-Herzegovina ), Za majku, za Elizu / Per la madre, per Elisa

* Amela Mustafić ( Bosnia.Herzegovina ), Ruke /Hands/ Mani
* Milos Moskovljevic ( Serbia ), Prizori iz tramvaja/ Scenario dal tram/ Scenery from the tram
* Nicoleta Laura Ucean ( Romania ), It`s true, i never heard my grandfather`s music / E’ vero, non ho mai udito la musica di mio nonno
* Yewande Adebowale ( Nigeria ), Home / Casa
* Benoit D'Afrique ( Francia ), Le chant des fleuves /The song of the rivers/ Il canto dei fiumi
* Blessing Ojo ( Nigeria ), Everything around us sings / Attorno a noi ogni cosa canta
* Rosalba Stragapede ( Italia ), Hostage / Ostaggio
* Giulia Tovazzi ( Italia ), / Listen / Ascolta
* Edis Čeliković ( Bosnia-Herzegovina ), I am the winner / Io sono il vincitore

“Poesie del cuore” / “Poems of the heart”

* Jakub Koźbiał ( Polonia ), Tango za marne grosze/Penniless tango/Tango senza un quattrino
* Saloni Sharma ( India ), Meditations / Meditazioni
* Gaia Boni ( Italia ), Tenco and I in the deception / Tenco e io nell’inganno
* Ojo Taiye ( Nigeria ), Sparrows / Passeri
* Pitamber Kaushik ( India ), Chaos and Order / Caos e ordine
* Yolanda Santa Cruz ( USA ), The Irony / L’ironia
* Polina Antuhina ( Russia ), Воспоминание / Memory / Memoria

- Andrés Gómezq ( Messico ), La autodestrucción es un acto de fe / L’autodistruzione è un . atto di fede / Self destruction is an act of faith

* Sara Džiho ( Bosnia- Herzegovina ), Music in my veins / Musica nelle mie vene (16 anni)

- Julien Baillemont ( Francia ), L'esclave sain / The healthy slave / Lo schiavo sano

* Maria Santi ( Italia ), Traccia di un suono / Stopped time has a sound
* Kolawole Samuel Adebayo ( Nigeria ), Invocation of the dead / Invocazione dei morti
* Nermina Subašić ( Bosnia-Herzegovina ), Otići ? / Lasci ? / Leave ?
* Benedetta Da Col ( Italia ), Nina Simone
* Bryan Okwesili (Nigeria), When your pain stops (And il will) / Quando il tuo dolore finisce
* Matilda Miraka ( Albania ), Kërcimi i molekulave/ Salto di molecole /Jumping of molecules
* Marta Moz ( Italia ), Concatenazione / Concatenation

**SEZIONE II: TEATRO / Section II: Theatre**

**Giuria/ Jury**

Dott. Livia Amabilino, Prof. Paolo Quazzolo, Prof. Fabrizio Stefanini.

**I premio**

(Targa, lettura scenica e pubblicazione gratuita / Scenic reading and publication for free)

Tomas Sbrissa ( Italia ), Colpa di chi? / Whose fault ?

**II premio**

(Targa e lettura scenica e pubblicazione gratuita / Scenic reading and publication for free

Francesca Venturelli (Italia), Pane e musica / Bread and music

**III premio**

(Targa e lettura scenica e pubblicazione gratuita / Scenic reading and publication for free)

Scuola ISIS Majorana-Fascitelli Isernia ( Italia ) Classe VB Scientifico

Gruppo classe: Laura Antonilli, Chiara Chiarappa, Benedetta Giancola, Erica Valentino, Francesca Veneziale ( anni 18 )

Docente responsabile prof.ssa Ida Di Ianni

Titolo piece teatrale : Fino a giungere all’alba / Until dawn

**Segnalazione**

(Targa e lettura scenica e pubblicazione gratuita / Scenic reading and publication for free)

Gianluca Carrabba (Italia), La mia verità / My truth

**GIOVANISSIMI (Under 16)**

**La graduatoria dei giovanissimi verrà confermata solo dopo che Genitori e docenti responsabili dell’invio avranno confermato con lettera che la poesia è esclusiva opera del giovane autore**

**The list of under 16 will be confirmed only after receiving a new letter by parents and responsible teachers testifying that the young is the only author of the poem!!!**

**7 anni**

* Alexandros Christodoulou ( Cipro ), Όνειρα γαλάζια / Sogni azzurri / Blue dreams

**11 anni**

* Anastazija Stojadinović ( Serbia ), Where music is born / La dove la musica nasce

**12 anni**

* Arianna Merico ( Italia ), Quando si ode un canto / When a song is heard
* Ioannis Mantzanas / Grecia ), Dove la musica era nata... / Where music was born...
* Lara Tomić ( Montenegro ), Zvečka / Sonaglio / Rattle

**13 anni**

- Elisa Dalmaso ( Italia ), Il cuore indica la direzione / the heart indicates the direction

* Paula Haase ( Italia ), Vita / Life

**14 anni**

* Florescu Nicoleta ( (Romania ), Guiding beacon / Faro Guida
* Shogo Fukutaki ( Giappone ), Autumn evening crow / Corvo della sera d’autunno
* Daichi Kashihara ( Giappone ), The Power of Sound / La potenza del suono

**15 anni**

* Antigone Lapata (Grecia ), What are the melodies / Cosa sono le melodie

- Petra Ana Mirică- Bobiț ( Romania ), The song of universe / Il canto dell’universo

* Ginevra Puccetti ( Italia ), Consumata dal tempo / Worn by time

1. **anni**

* Amalia Mayer ( Romania ), Music through the veins / Musica attraverso le vene
* Sara Tomić ( Montenegro ), Only if I had known where the music is born / Solo se avessi saputo dove nasce la musica
* Barbara Ugliani ( Italia ), Se stessi / Themselves

**SEZIONE III: Progetti scuola / Section III School Projects)**

**Il premio deve essere devoluto per un progetto umanitario a scelta degli studenti / The amount of** **the prize has to be given for a humanity project chosen by the students**

**Premio Speciale della Giuria**

**Scuola Ginnasio**

Progetto : “Singing the seasons from East to West”

Perifereiako Gymnasio Kai Lykeio Lefkaron (Cipro)

Diverse classi con 47 studenti

Teacher: **Sotiria Papamargariti**

**Scuola Istituto Comprensivo**

Progetto: “Per coltivare il bello: letture, aneddoti, e molto altro…”

Scuola: I.C. Palazzeschi-Torino (Italia)

Classi: 1G, 1M

Docente responsabile: **Prof.ssa Maria Glioti**

**Scuola secondaria**

Progetto:” Là dove nasce la musica (Dai versi alle immagini)”

Scuola secondaria di primo grado Italo Svevo, Varmo (Udine), Istituto Comprensivo di Codroipo (Italia)

Classe 3B

Docenti responsabili: **Prof.ssa Mery Broi, Prof.ssa Paola Merluzzi**

**I Premio ex aequo / First prize ex aequo (€500 da divider/to be shared)**

Progetto: “Allì vivo yo”

Liceo linguistico “Sophie M. Scholl I.C. Trento 5 (Italia)

Classe 3B . –gruppo spagnolo

Docente responsabile: **Prof.ssa Paola Colacicchi**

Progetto: “Ambiente, Ascolto, Logos e Musica. Poesia e Teatro inclusivi. Laboratorio teorico-pratico

Scuola secondaria di I grado Giacomo Bresadola I.C. Trento 5

Classe 3 A

Docente responsabile **Prof. Vittorio Caratozzolo**

**II Premio ex aequo (€ 250 da dividere/to be shared)**

Progetto: “The ancient legends-Castalia // Of Musik”

Municipal Children’s Complex Varna (Bulgaria)

Class: Litarature Club “Kastalia”

Teacher: **Magdalena Markova**

Progetto: “Where Musik is born”

Biotehniški Center Naklo-Srednja Šola (Slovenia)

Classi: 2M , 3M

Teacher : **Špela Camlek**

**III Premio / Third prize (250 € )**

Progetto: “Notes on notes” ( Annotazioni su note musicali )

IIS N. Copernico A. Carpeggiani-Ferrara (Italia)

Classi : 1R, 3T, 3H, 4BM IPSIA

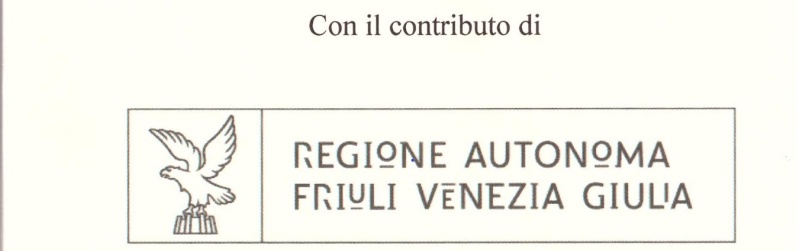
Docente responsabile: **Prof.ssa Elena Leone**

**Segnalazione / Mention**

(Diploma / Diplom)

* Progetto: “La dove nasce la musica” Scuola secondaria di primo grado Simon Gregorcic, Dolina (Italia). Docente responsabile: **Sanja Sirec**
* Progetto: “La dove nasce la musica” Avgoulea Linardatou School/ Creative Writing Club (Grecia). Teacher:  **Konstantinos Galanis**
* Progetto “Where Music is born” Primary School Nikola Karev, Kochani (Nord Macedonia) Teacher:  **Gordana Jeftimova**
* Progetto: Putting our love for music into lyrics” 21th High School of Patras, (Grecia) Teacher**: Almpani Vasiliki**
* Progetto: “There, where music is born” Model General Lyceum of Heraklion, (Grecia)
* Teacher**: Eirini Kassotaki, Anna Tsakireli, Maria Pitsaki**
* Progetto: “Where Music is born” ŠC Gimnazija Ravne na Koroškem, (Slovenia)
* Teacher: **Petra Popič**
* Progetto: “Where Music is born” Colegiul National “Gheorghe Sincai” Baia Mare, (Romania) Teacher: **Joana Maria Horga**
* Progetto: “Musicology 2020 Project” Saint Michael’s College of Laguna, (Filippine)
* Teacher: **Inecita Cuevas**
* Progetto: “My music” Julia Hasdeu National College, (Romania)
* Teacher: **Diana Stefanescu**
* Progetto: “Where Music is born” Istituto Vittorio Emanuele II/ Ruffini (Italia),
* Docente responsabile: **Rossana Varriale**
* Progetto: “Where Music is born” 2 nd Primary School of Ovrya Patras (Grecia)
* Teacher: **Stella Gounaridou**
* Progetto: “Soundscape” Eniaio Eidiko Epaggelmatiko Gymnasio-Lykeio Kastorias,
* (Grecia) Teacher: **Moschou Kalliopi / Lydia Vryoni**
* Progetto: “La dove nasce la musica” ICS di Volpago del Montello (TV- Italia)
* Docente responsabile: **Silvia Gallina**
* Progetto: “Where Music is born” Gymnasium Kokkinotrimithias,Nicosia (Cipro)
* Teacher: **Skevi Marcoullie**
* Progetto: “Where Music is born” Scuola elementare Pavle Rovinski Podgorica (Montenegro) Teacher: **Angela Baturan**

Il Concorso Internazionale di Poesia e Teatro Castello di Duino è organizzato Annualmente da 17 anni Dall’ Associazione Poesia e Solidarietà all’Interno del Progetto PoeSol.

****